

ANTÓN ALCALDE nace en Rianxo en 1992. Alcalde es un compositor, arreglista y editor español afincado en Taiwán. Tiene en su haber numerosos premios nacionales e internacionales de composición desde los dieciséis años, y su obra es estrenada e interpretada en todo el mundo.

Entre las formaciones que han interpretado su música cabe destacar la Real Filharmonía de Galicia (España), Banda Sinfónica Juvenil "Simón Bolívar" (Venezuela), Bevers Harmonieorkest (Bélgica), Gents Universitair Harmonie Orkest (Bélgica), Banda Sinfónica Portuguesa, Sinfonischen Verbandsjugendblasorchester Ortenau (Alemania), Stadtkapelle Memmingen (Alemania), Blesorchester Feldmusik Neuenkirch (Suiza), Harmonie Municipale de Sion (Suiza), Stadtmusik Bludenz (Austria), Orchestra di fiati di Valle Camonica (Italia), Luxembourg Military Band, High School of National Taiwan Normal University, Izumo Symphonic Band -ENISHI- (Japón), Utah State University Wind Orchestra (EE. UU.), University of Nebraska-Lincoln's Symphonic Band (EE. UU.), University of the Pacific Symphonic Wind Ensemble (EE. UU.), Western University Wind Ensemble (Canadá), Musique des Parachutistes de Toulouse (Francia), Banda Primitiva de Llíria (España), Banda Sinfónica del C.I.M. "La Armónica" de Buñol (España), S.M.I. "Santa Cecilia" de Cullera (España); y las Bandas Municipales de Madrid, Barcelona, A Coruña y Santiago de Compostela entre otras.

Ha recibido encargos de importantes instituciones nacionales e internacionales como el Consejo de la Cultura Gallega, la Real Filharmonía de Galicia, el Certamen Internacional de Bandas 'Vila de la Sénia' (España), la Bevers Harmonieorkest (Bélgica) o la Izumo Symphonic Band -ENISHI- (Japón), entre otras. Ha colaborado con solistas de talla internacional como Roberto Oliveira (artista multidisciplinar, Conservatorium Koninklijk de Países Bajos), Arturo Costa (violonchelo solista, Royal College of Music de Londres), Ximo Vicedo (trombón solista de la Orquesta Sinfónica de Radio Televisión Española) y Hiroko Yamakawa (saxofonista solista, Showa University of Music de Japón). Por otro lado, su música ha sido estrenada e interpretada en importantes festivales y grandes salas de concierto de todo el mundo, destacando el World Music Contest Kerkrade (Países Bajos), Flicorno d'Oro (Italia), Certamen Internacional de Bandas de Música de Valencia (España), "Extravaganza Percussion Festival" de la Royal Irish Academy of Music (Irlanda), Juilliard Brass Quintet Seminar (EE. UU.), I Congreso Nacional de Bandas de Música de España, National Concert Hall (Taiwán), Auditorium 400 del Museo Nacional Centro de Arte "Reina Sofía" (España) o Hiroshima Bunka Gakuen HBG Hall (Japón).

Alcalde ha colaborado en numerosas ocasiones como director invitado de la Hsinchu Municipal Wind Orchestra (Taiwán), así como de la Alumni WindBand de la High School of National Taiwan Normal University y la orquesta del Hsinchu County Cheng-Gong Junior High School (Taiwán).

Alcalde ha sido miembro de la Asociación Gallega de Compositores (2011 al 2021) y, desde el 2016, viene desarrollando su propio proyecto editorial bajo el sello "Aalcalde Music", desde el cual vende en exclusiva todas sus partituras por todo el mundo.

Su obra ha superado la veintena de galardones entre premios y nominaciones nacionales e internacionales, destacando el premio Francisco Guerrero Marín obtenido en el prestigioso XXX Premio Jóvenes Compositores Fundación SGAE-CNDM, Hollywood Music in Media Awards (Los Ángeles, EE. UU.), Global Music Awards (San Diego, EE. UU) y la mención de honor obtenida en el prestigioso XXXII Concorso di Composizione Originale per Banda (Corciano, Italia).